



РУКОВОДСТВО ПО ЭКСКУРСИИ 2026

Башня Клеригуш

Порту · Начиная с 10€

<https://torredosclerigos.visit-tickets.com/ru/> · Билеты без очереди и цены



История и впечатления

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСТОРИЯ

Барочное гение Насони

GOOGLE **4.6** ★★★★★ 22 718 Отзывы

TIQETS **4.4** ★★★★★ 635 Отзывы

История **Башни Клеригос** начинается в 1731 году, когда братство «бедных клириков» обратилось к итальянскому архитектору **Николо Насони** с просьбой разработать исключительный религиозный комплекс. Насони, уже прославившийся своей работой над дворцом Бискайя, тогда задумал смелый проект: две монументальные колокольни по бокам церкви. Однако финансовые и логистические ограничения потребовали пересмотра плана, оставив для строительства лишь одну башню. Это решение, далеко не провал, сформировало уникальный облик памятника.

Строительство продолжалось с **1754 по 1763 год**, в течение которого Насони перенёс итальянский барочный стиль в портовый город. Вдохновлённый тосканскими кампанилами, он создал стройную структуру, бросающую вызов местным архитектурным нормам того времени. Здание достигло головокружительной высоты **76 метров**, мгновенно став самым высоким сооружением Португалии. Его тонкий и элегантный силуэт

резко контрастирует с более массивными окружающими постройками, навсегда запечатлевшись в городском пейзаже Порту.

На протяжении веков башня эволюционировала, выходя далеко за рамки своего первоначального религиозного назначения. Она служила **маяком для судов**, входящих в порт Дору, направляя моряков своим светом. Эта двойная миссия — сакральная и утилитарная — придаёт ей центральное место в коллективной памяти города. В 1910 году она была признана национальным памятником IPPAR, что подтвердило её огромное историко-культурное значение и обеспечило сохранение для будущих поколений.

Сегодня Башня Клеригос остаётся незаменимым архитектурным символом Порту. Видимая с многих точек города, она доминирует над историческим центром, включённым в список ЮНЕСКО. Её статус визитной карточки региона привлекает тысячи посетителей ежегодно, которые приходят полюбоваться не только её барочной структурой, но и исключительной панорамой города, реки и винных погребов.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Стоит только переступить порог церкви, как атмосфера кардинально меняется. Естественный свет проникает сквозь витражи, озаряя **золочёные стукко** и полихромный мрамор, украшающие стены. Сразу ощущается вес истории и величие барочного стиля. Воздух здесь прохладный, что контрастирует с внешней жарой, и располагает к безмолвному созерцанию перед физическим усилием подъёма.

Начав восхождение к вершине, вы обнаруживаете, что каждая высеченная в камне ступень словно рассказывает свою историю. Лестница узкая и крутая, требующая полной концентрации. Но усилия вознаграждаются последовательными видами, которые постепенно расширяются. На последнем этаже открывается вид на внешний мир, вызывая чувство абсолютной свободы. Вы словно зависаете между небом и землёй, а Порту раскинулось у ваших ног, предлагая уникальный взгляд на городскую жизнь и природную красоту Дору.



ПОДГОТОВКА К ВИЗИТУ

Практическая информация

АДРЕС Исторический центр · Легко доступен от площади Свободы (Praça da Liberdade). Метро: Trindade (линии A, B, C) или São Bento (линия A), 10–15 минут пешком.	ЧАСЫ РАБОТЫ Часы работы варьируются в зависимости от сезона и мероприятий. Формат 'Clérigos By Night' носит сезонный характер; проверьте конкретные даты на официальном сайт
ЦЕНЫ Комбинированный пакет 'Башня + Музей + Церковь' часто выгоднее отдельных билетов. Проверьте наличие онлайн.	ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЭКСКУРСИИ Запланируйте 1,5–2 часа для полного визита, включая церковь, музей и подъём. Физические усилия при подъеме по 240 ступеням требуют времени на созерцание.
ФОТО Фотография разрешена без вспышки в церкви и музее. На вершине естественный свет быстро меняется; для лучших снимков выбирайте утро или сумерки.	ДЛЯ КОГО Идеально для пар и активных взрослых. Для детей необходимо оценить их готовность к усилиям при подъеме по 240 ступеням. Не подходит людям с ограниченной мобильн

КАК ДОБРАТЬСЯ

Доступ и транспорт

	Метро : São Bento — 5 min à pied станция São Bento (7 min) · Aéroport Francisco Sá Carneiro (36 min)
	Автобус : Hospital Santo António — 6 min à pied Вокзал São Bento (9 min) · Aéroport Francisco Sá Carneiro (58 min)
	Автомобиль Вокзал São Bento (4 min) · Aéroport Francisco Sá Carneiro (45 min)
	Велосипед Вокзал São Bento (4 min) · Aéroport Francisco Sá Carneiro (60 min)

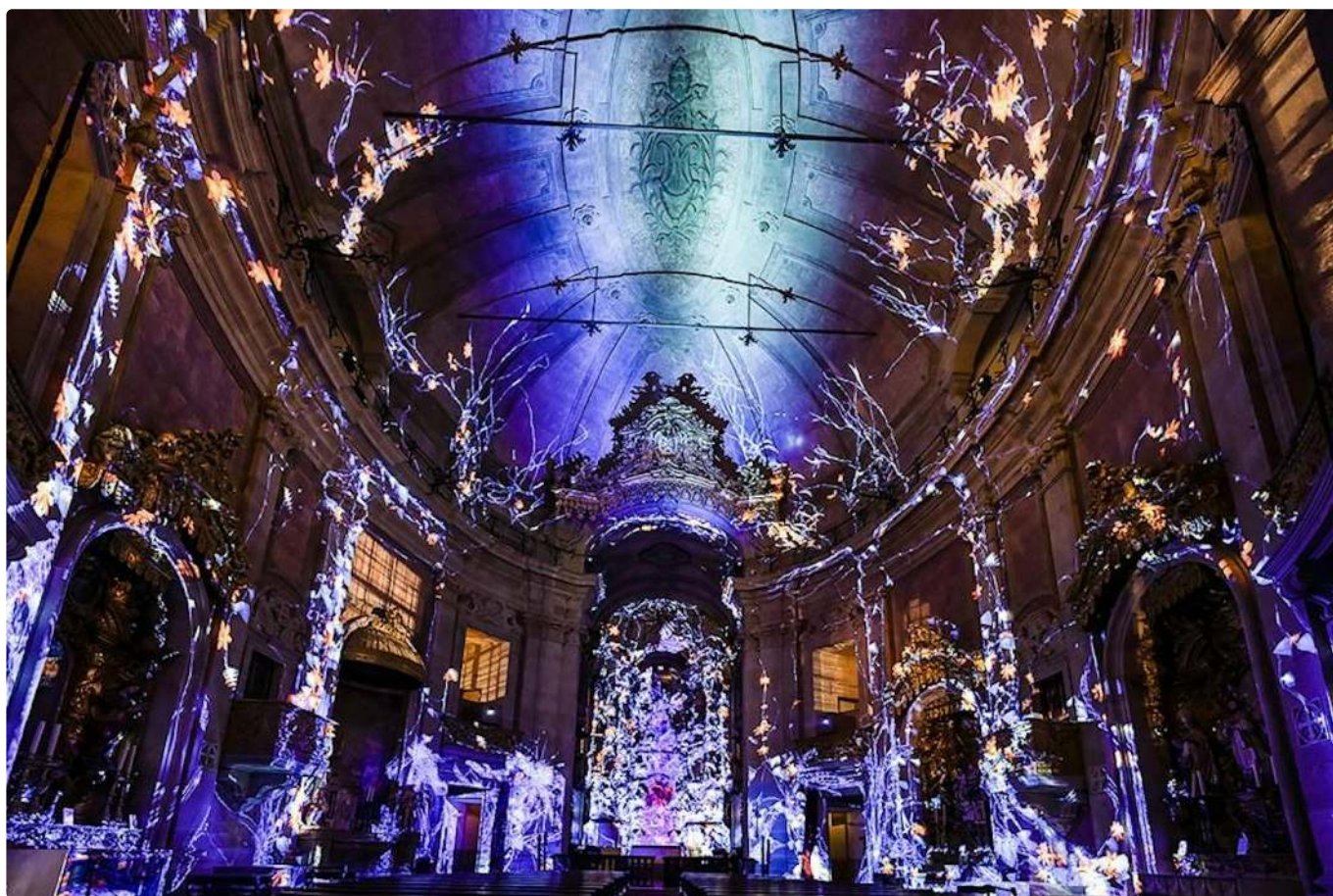
LOCALISATION

Où se trouve Башня Клеригуш ?



 Torre dos Clérigos, Rua de São Filipe de Nery — 4050-546 Порту

 41°8.740' N, 8°36.876' O



ОРГАНИЗАЦИЯ

Понимание структуры сайта

Уровень 0 (Первый этаж) - Церковь и музей

На этом уровне расположены барочная церковь и музей, посвящённый Братству. Церковь впечатляет богато украшенными резными алтарями и настенными фресками. В музее представлены исторические документы, литургические предметы и подробная информация о Николау Насони. Именно здесь можно понять духовный и социальный контекст строительства.

Промежуточные уровни (лестницы)

Подъём осуществляется по узкой и крутой винтовой лестнице. Стены голые, что подчёркивает грубую структуру башни. Узкие окна прерывают восхождение, предоставляя периодические виды на город. Физическое усилие ощутимо, но равномерный темп позволяет справляться с усталостью.

Верхний уровень (Вершина)

С вершины открывается панорамный вид на Порту под углом 360 градусов. Сюда можно подняться через небольшую открытую площадку, защищённую перилами. Отсюда отчетливо видны собор, река Дору и погребя для портвейна. Естественное освещение быстро меняется в зависимости от времени суток, создавая разнообразные атмосферы.

ДОСТУПНОСТЬ



Доступ для маломобильных посетителей

Доступ к вершине только пешком (240 ступеней), церковь и музей доступны с помощью сопровождающего.



Семьи

Значительные физические нагрузки для детей, рекомендуется удобная обувь и перерывы.



Аудиогид

Французский, Английский, Португальский, Испанский



Обязательно к посещению

ВЫБОР

Чудеса, которые обязательно стоит увидеть

01

Вершина башни

Панорамный вид на Дору

С вершины открывается впечатляющий вид на **реку Дору** и винные погреба. Можно наблюдать за переплетением цветов крыш и динамикой судоходства. Эта уникальная перспектива позволяет понять стратегическую важность порта в экономической истории города.

💡 До появления электричества этот же вид служил световым ориентиром для судов, направляя их вход в порт.

02

NICOLAU NASONI Церковь Клеригос

Барочный интерьер церкви

Интерьер церкви является шедевром **итальянского барокко**. Золочёные стукки и полихромный мрамор покрывают почти все поверхности. Каждая скульптурная деталь рассказывает библейскую или аллегорическую сцену, свидетельствуя о художественном богатстве той эпохи.

💡 Насони лично контролировал установку многих декоративных элементов, обеспечивая редкую для того времени стилистическую целостность.

03

Прилегающий музей

Музей Клеригос

Музей предоставляет важный исторический контекст о **Братстве Клеригос**. Здесь можно увидеть оригинальные рукописи, портреты влиятельных членов и архитектурные планы. Эти выставки глубоко обогащают понимание башни и её социальной роли.

💡 Некоторые выставленные документы показывают внутренние дебаты братства относительно окончательной высоты башни.

04

NICOLAU NASONI Внешний вид башни

Внешняя гранитная структура

Фасад из **серого гранита** контрастирует с белыми декоративными деталями. Массивное основание обеспечивает устойчивость 76-метровому зданию. Архитектура напрямую вдохновлена тосканскими колокольнями, придавая Порту уникальное средиземноморское очарование.

💡 Выбор местного гранита позволил снизить транспортные расходы, одновременно обеспечив исключительную долговечность в условиях атлантических стихийных явлений.

05

Колокольная комната

Исторические колокола

Непосредственно под вершиной, в колокольной комнате хранится несколько **бронзовых колоколов**. В прошлом их звон разносился по всему городу, отбивая часы и отмечая религиозные события. Сегодня они остаются центральным элементом звуковой идентичности этого места.

💡 Карильон башни иногда используется во время крупных национальных церемоний, напоминая о его символическом значении.

06

Вершина

Статую Девы Марии

На вершине башни установлена статуя **Девы Марии**, видимая издалека. Она символизирует божественную защиту города и его жителей. Благодаря высокому расположению она обладает максимальной видимостью, становясь важнейшей визуальной доминантой.

💡 Статуя неоднократно реставрировалась на протяжении веков для сохранения её целостности в условиях воздействия климата.

07

Лестницы

Промежуточные смотровые окна

На протяжении всего подъёма небольшие **узкие окна** позволяют бросить взгляд на город. Они предлагают уникальные ракурсы на соседние улицы и крыши. Эти визуальные паузы задают ритм подъёму и готовят посетителя к финальному открытию.

💡 Изначально эти окна были спроектированы для естественной вентиляции башни, что улучшало комфорт зрителей.

08

Главный вход

Вход и вестибюль

Вход осуществляется с площади Свободы, которая является центральной ориентиром. Вестибюль сдержанный, но элегантный, он готовит посетителя к священному атмосфере церкви. Здесь можно приобрести билеты и аудиогиды.

💡 Площадь перед церковью часто используется для культурных мероприятий, что придаёт месту живую атмосферу.

СОВЕТЫ

Оптимизация вашей поездки в Порту

ВРЕМЕННОЙ РЕЖИМ

Приходите рано утром или в конце дня, чтобы избежать толпы и насладиться мягким светом, идеальным для фотографии.

МАРШРУТ

Начните с музея и церкви, чтобы проникнуться историей перед физическим усилием подъема.

ПЕРЕРЫВ

После экскурсии зайдите на кофе в Mercado do Bolhão, чтобы восстановить силы после физической нагрузки.

АУДИОГИД

Аудиогид доступен на французском языке и стоит своих денег, чтобы понять исторический контекст Насони.

БИЛЕТ

Купите комбинированный пакет «Экскурсия + Музей + Церковь» онлайн, чтобы сэкономить и избежать отдельных очередей.

ФОТО

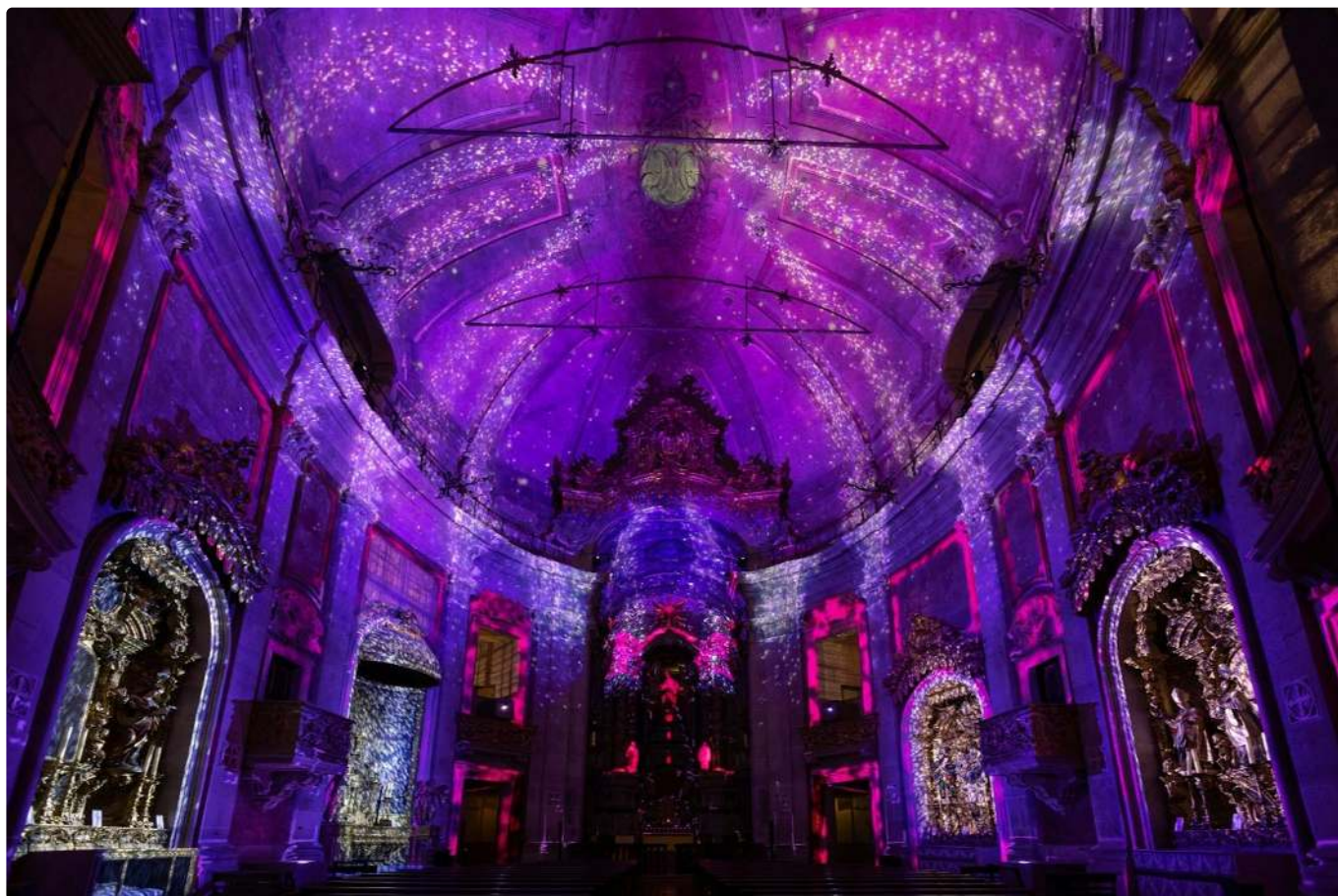
Используйте площадь Свободы как ориентир, чтобы сфотографировать башню с городом на заднем плане.

ДЕТИ

Оцените способность детей подняться по 240 ступеням; при необходимости планируйте частые перерывы.

КОМФОРТ

Обязательно надевайте удобную обувь и избегайте каблуков, чтобы облегчить подъём по узким лестницам.



ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

Часто задаваемые вопросы

Нужно ли заранее бронировать посещение Башни Клеригос?

Да, онлайн-бронирование настоятельно рекомендуется, особенно для комбинированного пакета и сеансов 'Clérigos By Night'. В высокий сезон места разбирают быстро. Покупка заранее гарантирует доступ и позволяет избежать очер

Включает ли билет доступ в церковь и музей?

Это зависит от выбранного пакета. Билет 'Только башня' не всегда включает другие помещения. Комбинированный пакет 'Башня + Музей + Церковь' является самым выгодным и полным для знакомства со всем барочным комплексом.

Есть ли сейчас акции?

Могут существовать предложения для комбинированного пакета или групп. Регулярно проверяйте официальную страницу продажи билетов. Цены варьируются в зависимости от периода, поэтому проверка перед покупкой иногда позволяет

Можно ли купить билеты на месте?

Да, но часто бывает очередь. Чтобы избежать стресса и гарантировать ваше время, особенно во время мероприятия 'Clérigos By Night', предварительное онлайн-бронирование остается самым надежным и быстрым решением.

Сколько времени занимает подъем на вершину?

Подъем по 240 ступеням занимает около 10–15 минут в зависимости от вашего темпа. Это реальные физические нагрузки. Затем запланируйте время, чтобы насладиться видом и осмотреть музей перед спуском к площади Свободы.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Анекдоты и любопытные факты

Маяк моряков

До электрической эры башня служила **естественным маяком** для судов. Её огни направляли корабли, возвращающиеся в порт Порту, — утилитарная функция, которая повлияла на её первоначальное проектирование с целью обеспечения максимальной видимости.

Нереализованное намерение

Николау Насони планировал построить два монументальных колокола, но возвёл лишь один. Это окончательное решение превратило объект в **уникальный символ**, а не в классическую симметричную композицию.

Тосканское вдохновение

Барочный стиль башни напрямую вдохновлён **тосканскими колокольнями**. Насони перенёс эти итальянские элементы в Порту, придав португальскому городскому пейзажу характерное средиземноморское звучание.

Национальный памятник

В 1910 году башня была признана национальным памятником IPPAR и пользуется строгой охраной. Этот статус гарантирует сохранение её архитектурной целостности от современных изменений и воздействия стихии.

РЯДОМ С МУЗЕЕМ

После физических усилий, затраченных на восхождение, окружающий район предлагает множество вариантов для отдыха и продления культурного опыта. В нескольких минутах ходьбы вас ждёт **Mercado do Bolhão** со своими оживлёнными лотками, где можно попробовать свежие местные продукты. Для более спокойного перерыва **Jardins do Palácio de Cristal** предлагают умиротворяющее зелёное пространство, идеально подходящее для отдыха ног. Если вы хотите углубить свой интерес к искусству, вблизи также находится **Museu Nacional de Soares dos Reis**, предлагающий коллекции декоративно-прикладного искусства, дополняющие коллекции церкви Клеригос. Соседний район Седофейта славится своими традиционными португальскими ресторанами и бурной ночной жизнью, что делает его идеальным местом для красивого завершения дня.



Посещение Башни Клеригу — это нечто большее, чем просто туристическая экскурсия; это погружение в душу Порту. Будь то барочное великолепие интерьера или **непревзойдённый вид** с вершины, этот опыт оставляет неизгладимый след в вашем сердце. Уезжайте с образами, навсегда запечатлёнными в памяти, и искренним желанием вернуться, чтобы исследовать ещё скрытые тайны этого тысячелетнего города.